

# MARKUS BÜRGER

Geboren am: 5. November 1966

Adresse: Mareschgasse 3, 1150 Vienna, Austria



## Schulbildung

1972 – 1976	Volksschule
1976 – 1980	Gymnasium Unterstufe: Bundesrealgymnasium Schmelz
1980 – 1985	Berufsbildende Oberstufe: Höhere Technische Bundes-, Lehr- und Versuchsanstalt, Wien 1
1985	Matura

## Ausbildung

1992 – 1994	College für Graphic Design, Höhere Graphische Bundes-, Lehr- und Versuchsanstalt, Wien 14
1994 – 1995	Meisterklasse Graphic Design, College für Graphic Design, Höhere Graphische Bundes-, Lehr- und Versuchsanstalt, Wien 14
1995	Diplom – Graphic Design, Meisterklasse

## Karriere

9/94 - 6/95	Freelancer bei Werbeagentur PuttnerBates in Wien 13. Kunden: PS-Markt, Casino Austria, Masterfood, Kronen-Zeitung
8/94 - 1/98	Freelancer bei graphic design studio adress. Kunden: ELK-Haus, Touropa
2/96 - 10/97	Freelancer bei bei Creativstudio Mark und Nevosad. Kunden: Agrarmarkt Austria, ÖBB, Kandisin, Daewoo, Schleppe Bier
since 1997	Selbstständig / eigenes Atelier Entwicklung von kompletten Corporate Designs für <a href="#">mec.com</a> (Herstellung von feinmechanischen Komponenten), <a href="#">Economos</a> (Herstellung von Dichtungen, Dichtungsmaterialien und Kunststoffkomponenten), <a href="#">post.at</a> - „business controlling“ – Corporate Design, <a href="#">uta</a> - „business accountancy“ – Corporate Design Entwicklung von Packungs-design der Softwarefirma Eudaptics, Entwicklung von Screen Design und Icons (user interface, icons, splash screens) für Eudaptics
2002 - 2008	Teilzeitanstellung bei Economos Austria GmbH (Marketig Department - Artdirection)
2002 - 2010	Art Director <a href="#">Motorradmagazin</a> (Sportmagazinverlag)
2010 - 2011	Large Print Erfahrung bei TREVISION (angestellt) (z.B. Erstellung kompletter Indoor-Ausstattung-Konzepte für alle Swatch Stores in Europa)
2011 - 2015	Art Director (selbstständig) <a href="#">Reisemagazin</a> , <a href="#">SK Rapid Stadionzeitung</a> , <a href="#">Paralympic Committee Austria News</a> , deputy art direction (selbstständig) <a href="#">Sportmagazin</a>
2014 - 2015	Art Director (selbstständig) <a href="#">Österreichische Bauzeitung</a>
2015 - 2016	Art Director (angestellt) <a href="#">Sportmagazin</a> , <a href="#">SK Rapid Stadionzeitung</a> , <a href="#">Paralympic Committee Austria News</a>
2017 - 2022	Art Director (selbstständig) <a href="#">Sportmagazin</a> , <a href="#">SK Rapid Magazin</a> , <a href="#">Paralympic Committee Austria News</a> , <a href="#">Kitz-Race-Inside Magazin</a> , <a href="#">die wirtschaft</a> Wirtschaftsmagazin, <a href="#">Mazda Rainers</a> Kundenmagazin, <a href="#">KFZ-wirtschaft</a> Wirtschaftsmagazin, <a href="#">Foto-Portfolio</a> Magazin der Berufsfotografen-Innung, Gestaltung für Bücher und Magazine Cadmos-Verlag München

## Software and Encoding Experience

Graphic Design:	<a href="#">Adobe Creative Cloud 2021</a>
3d Design:	<a href="#">Cinema 4D XL</a>
Video:	<a href="#">Adobe After Effects</a> (+red giant trapcode suite, +plexus)
Web-design:	XHTML active serverpage- und Java-Script Editor Dreamweaver z.B. Entwicklung einer dynamic-database-connected homepage von Economos und Entwicklung anderer homepages
	Flash für interactive animationen
	HTML/CSS verschiedene homepages, <a href="#">Adobe Dreamweaver</a> und „hardcore-encoding“, JS Library <a href="#">jQuery</a>
	CMS <a href="#">Joomla</a> Backend User (Konzept, Design, WebAdmin) für <a href="#">economos.com</a> <a href="#">typo 3</a> frontend/backend Programmierung (typoscript) <a href="#">wordpress</a> (ACC, woo-commerce)
CD-ROM:	Authoring tool Macromedia Director (mit der object-orientierten programming features von lingo) self-promotion CD-ROM (eigenes portfolio) image-CD von Economos

## Award

Für meine self-promotion CD-ROM: „Josef Binder-Award“, Kategorie „Kommunikationsdesign“, in Gold.